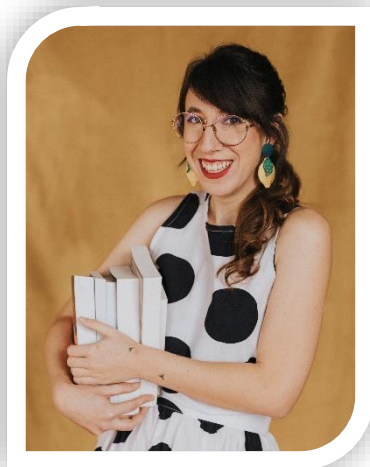


Les membres du jury



Sophie Gagnon-Roberge est enseignante de français au secondaire de formation, elle est devenue autrice en didactique, formatrice, animatrice d'ateliers littéraires et créatrice de projets qui ont tous pour but de susciter le plaisir de lire. Créatrice et rédactrice en chef du site Sophielit.ca, qui se spécialise en littérature pour adolescents, elle lit environ une bibliothèque par année et décortique les romans et bandes dessinées pour les commenter et les conseiller aux jeunes lecteur·rices, mais aussi aux médiateur·rices. Partie explorer la Belgique depuis bientôt un an, elle revient régulièrement au Québec (comme dans le cadre des Salons du livre de Montréal et de Québec) pour bâtir des projets autour de la lecture pour adolescents et donner des formations aux enseignants et des animations pour les élèves du secondaire.

Crédit photo : Sara-Maude Ravenelle



Josée Colas est née en Allemagne, à Cologne, de parents mixtes, québécois et haïtiens. Dès son plus jeune âge, Josée a été immergée dans une mosaïque culturelle riche et diversifiée. C'est à Chicoutimi, au Québec, qu'elle a débuté son parcours scolaire. Ensuite, sa famille a déménagé au Nouveau-Brunswick, en Acadie, où elle a poursuivi ses études. Elle a grandi entourée de ses deux frères et de sa sœur.

L'aventure familiale continue en Europe, où Josée commence ses études secondaires à l'Institut de la Tour, dans le 16^e arrondissement de Paris, en France.

Ensuite, à l'âge de 17 ans, Josée entame ses études universitaires à Montréal, au Canada. Elle se spécialise en éducation, une vocation qui lui tient à cœur. Diplômée, elle fonde sa propre famille, devenant mère de cinq enfants : quatre filles et un garçon. Pendant plus de 30 ans, Josée se consacre à l'éducation, en tant qu'enseignante, puis directrice d'école. Son expertise est reconnue et elle obtient deux maîtrises, l'une en gestion scolaire et l'autre en didactiques de l'enseignement.

Le décès tragique de sa troisième fille marque un tournant dans sa vie. Josée décide alors de prendre sa retraite. Cette nouvelle étape lui permet d'explorer d'autres passions et de se réinventer. Elle retourne à l'Université de Montréal pour compléter un certificat en coopération et solidarité internationale, un domaine qui l'inspire profondément.

En parallèle, Josée devient coordinatrice bénévole pour Francophonie Sans Frontières, où elle continue de s'investir dans des projets communautaires et éducatifs. De plus, elle est propriétaire d'une auberge nommée Terre-Mère, un havre de paix pour les familles en quête de repos et de retrouvailles. Ce projet incarne sa vision d'une vie remplie de sens, d'amour et de bien-être.



Laurence Nobécourt est éditrice et gérante des éditions À pas de loups, qu'elle a fondé en 2014 à Bruxelles après 25 années passées dans l'enseignement. Elle était professeur des écoles, passionnée de littérature jeunesse, grâce à son métier elle a eu la chance de pouvoir inviter de nombreux auteurs, illustrateurs dans ses classes, Mario Ramos, Quentin Blake par exemple avec lesquels elle a pu initier des projets d'écriture avec ses élèves.

Toutes ces rencontres ont été décisives, après 25 années passées sur les bancs de l'école elle a voulu se lancer dans l'aventure en créant sa propre maison d'édition. Après 10 années, le catalogue compte 100 titres ! Les éditions À Pas de Loups proposent des livres de qualité, marquants et engagés qui donnent aux auteurs & autrices un espace de liberté créative. Les albums pour enfants de 1 à 12 ans sont l'essentiel du catalogue. Des histoires poétiques, des albums tendres, des leporellos rêveurs, des livres d'art colorés, de bruyants bestiaires, des imagiers drôles à rugir pour faire découvrir de nouveaux horizons et la diversité culturelle aux enfants.